



# INFORMATOR KONKURSOWY XXVIII „TYGODNIA ZIEMI”

Kwiecień 2021 r.

***„Głodni świata-głodny świat”***

---

Muzeum Górnictwa Węglowego w Zabrzu

41-800 Zabrze, ul. Georgiusa Agrocoli 2 • tel. 32 630 30 91, fax 32 277 11 25

[www.muzeumgornictwa.pl](http://www.muzeumgornictwa.pl) e-mail: [biuro@muzeumgornictwa.pl](mailto:biuro@muzeumgornictwa.pl)

# Muzeum Górnictwa Węglowego w Zabrze

Muzeum Górnictwa Węglowego (istniejące od 1981 r.) jest największym w kraju kompleksem muzealno-turystycznym związanym z górnictwem węglowym. Przedmiotem działania instytucji jest zachowanie i popularyzacja materialnego i niematerialnego dziedzictwa górnictwa węglowego ze szczególnym uwzględnieniem Górnosląskiego Zagłębia Węglowego.

Dumą Muzeum są kolekcje XVIII-to i XIX-to planów i rysunków technicznych, kolekcja malarstwa intuicyjnego oraz rzeźby w węglu, kolekcja mundurów i insygniów górniczych oraz maszyny, narzędzia i urządzenia obrazujące rozwój górniczej myśli technicznej (w tym unikatowa, czynna parowa maszyna wyciągowa z 1915 r.).

Muzeum sprawuje opiekę nad dwiema zabrzańskimi kopalniami: kopalnią „Guido” oraz dawną kopalnią „Królowa Luiza” („Zabrze”) wraz z połączoną z nią Główną Kluczową Sztolnią Dziedziczną – unikatowym w skali Europy podziemnym obiektem hydrotechnicznym. Zabudowania powierzchniowe i podziemia górnicze zostały w większości w ostatnich kilkunastu latach zrewitalizowane stanowiąc dziś jedną z największych atrakcji turystycznych regionu i kraju. Trasy turystyczne w kopalni „Guido” obejmują dwa poziomy: XIX-wieczny poziom 170 m z zachowanymi stajniami, komorą pomp odwadniających i kaplicą św. Barbary oraz XX-wieczny poziom 320 m z ekspozycją maszyn i urządzeń górniczych oraz strefą podziemnych wydarzeń kulturalnych. W kopalni „Królowa Luiza” udostępniono zwiedzającym zespół zabudowy powierzchniowej m.in. z budynkami łaźni łańcuskowej, maszynowni szybu Carnall, nadszybia, kompresorowni, rozdzielni elektrycznej. Podziemia górnicze obejmują tu m.in. chodnik w pokładzie 510 – najstarsze dostępne wyrobisko w polskim górnictwie węglowym. Unikatem i niezwykle atrakcją turystyczną jest dwustuletni, zabrzański odcinek Głównej Kluczowej Sztolni Dziedzicznej z odtworzonym podziemnym portem oraz spływem łodziami. Łączna długość muzealnych tras podziemnych to ok. 10 km.

Muzeum jest organizatorem zajęć edukacyjnych oraz imprez kulturalnych.

[www.muzeumgornictwa.pl](http://www.muzeumgornictwa.pl)



**MUZEUM  
GÓRNICHTWA  
WĘGLOWEGO  
W ZABRZU**



**KOPALNIA  
GUIDO**



**SZTOLNIA  
KRÓLOWA  
LUIZA**

**Uwaga: warunkiem uczestnictwa w konkursach XXVIII „Tygodnia Ziemi” jest zapoznanie się z Regulaminem konkursów opublikowanych na stronie [www.muzeumgornictwa.pl](http://www.muzeumgornictwa.pl) Zgłoszenie pracy konkursowej jest równoznaczne z zapoznaniem się i akceptacją przez Uczestnika konkursu/Opiekuna uczestnika konkursu warunków konkursu lub turnieju zawartych w odpowiednim regulaminie.**

**W przypadku osób niepełnoletnich, wszystkie czynności prawne za autora lub uczestnika wykonują opiekunowie prawni.**

Protokoły Jury konkursowych zostaną opublikowane w Internecie na stronie [www.muzeumgornictwa.pl](http://www.muzeumgornictwa.pl), nie przewidujemy innej formy informowania uczestników o wynikach konkursów (za wyjątkiem powiadomienia laureatów).

Dla młodzieży klas VII – VIII szkół podstawowych oraz szkół średnich ogłaszamy

## KONKURS NA PLAKAT XXVIII „TYGODNIA ZIEMI”

### Warunki uczestnictwa w konkursie:

- dostarczenie pracy o wymiarach 50 x 70 cm (prace o innych wymiarach a także kolaże przestrzenne nie będą oceniane) do dnia 22 kwietnia 2021 r. Autorzy plakatów mogą uwzględnić w swojej pracy informację o terminie „Tydzień Ziemi – 2021 rok” o organizatorach i hasło przewodnim („Głodni świata- głodny świat”),
- nadesłanie pracy konkursowej jest równoznaczne z oświadczeniem o zapoznaniu się z Regulaminem konkursów i zaakceptowaniem warunków konkursu zawartych w Regulaminie konkursów opublikowanym na stronie [www.muzeumgornictwa.pl](http://www.muzeumgornictwa.pl)
- prace muszą prezentować pomysły własne autorów - dotąd nigdzie nie publikowane,
- każda praca powinna mieć na odwrocie trwale przyklejoną metryczkę według poniższego wzoru:

XXVIII Tydzień Ziemi	Konkurs na plakat
Imię i nazwisko autora	
Wiek, klasa	
Dokładna nazwa i adres szkoły	
Tel. szkoły i autora pracy (koniecznie!) Adres e-mail szkoły	
Nauczyciel prowadzący	
Gmina, miejscowość, powiat	

Prosimy o wypełnienie metryczki drukowanymi literami

Dla laureatów konkursu przewidujemy atrakcyjne nagrody.

Prace konkursowe przechodzą na własność Muzeum Górnictwa Węglowego.

**Wszelkich informacji udziela oraz prace przyjmuje:**

**Dział Edukacji Muzeum Górnictwa Węglowego, 41-800 Zabrze, ul. Wolności 339, pok. 6**  
(z dopiskiem na przesyłce: **Konkursy XXVIII Tygodnia Ziemi**), tel. 32 630 30 91, w. 4038

Uczniom szkół wszystkich typów proponujemy uczestnictwo

## w konkursie fotograficznym p.t.: „Świat za zamkniętymi drzwiami”

Zadaniem uczestników konkursu będzie pokazanie na fotografiach tego za czym autorzy tęsknili w czasie izolacji (kontakt z przyrodą, pięknem krajobrazu, wyprawami w góry, do lasu itp.). Może właśnie zamknięcie w domu otworzyło im oczy na to czego wcześniej nie dostrzegali i nie doceniali, bo było powszechne i dostępne.

### Warunki uczestnictwa w konkursie:

- dostarczenie fotografii o wymiarach 13 x 18 cm (wyłącznie ten format, bez form elektronicznych) do dnia 22 kwietnia 2021 r.
- w konkursie mogą wziąć udział tylko zdjęcia własne autorów - dotąd nie publikowane
- nadesłanie pracy konkursowej jest równoznaczne z oświadczeniem o zapoznaniu się z Regulaminem konkursów i zaakceptowaniem warunków konkursu zawartych w Regulaminie konkursów opublikowanym na stronie [www.muzeumgornictwa.pl](http://www.muzeumgornictwa.pl)
- każda praca powinna mieć na odwrocie przyklepioną metryczkę według poniższego wzoru:

XXVIII Tydzień Ziemi	Konkurs fotograficzny
imię i nazwisko autora	
wiek, klasa	
dokładna nazwa i adres szkoły Adres e-mail szkoły	
nr telefonu szkoły i autora pracy (koniecznie!) ew. inny tel. kontaktowy	
tytuł fotografii oraz określenie miejsca wykonania	
nauczyciel prowadzący ew. opiekun	
gmina, powiat	

*Prosimy nie odciskać na odwrocie zdjęć pieczętek tuszowych! Prace prosimy pakować w przesyłce metodą lico do lica.*

Dla autorów najciekawszych fotografii przewidujemy atrakcyjne nagrody.  
Prace konkursowe przechodzą na własność Muzeum Górnictwa Węglowego.

Dla młodzieży klas VII i VIII szkół podstawowych oraz szkół średnich ogłaszamy

## Konkurs plastyczny na PROJEKT ZNACZKA POCZTOWEGO

Zadaniem uczestników konkursu jest zaprojektowanie **znaczka pocztowego**, który nawiązywałby do hasła obecnego, „XXVIII Tygodnia Ziemi w Zabrzu („Głodni świata-głodny świat”), mając na uwadze tęsknotę ludzi, w czasie pandemii, do korzystania z dobrodziejstw, których do tej pory do końca nie doceniali ; kontaktu z przyrodą, podróży, spotkań z ludźmi, ale także zauważenie , że w związku z koronawirusem o 40% wzrosła liczba mieszkańców Ziemi potrzebujących pomocy humanitarnej, przede wszystkim żywności.

### Warunki uczestnictwa w konkursie:

- ◆ przygotowanie projektu graficznego (z wyłączeniem kolaży przestrzennych), w formacie 10 x 15 cm, umieszczonego/wykonanego na kartce formatu A4. Projekt powinien uwzględniać napis: **Polska**.
- ◆ samodzielnie wykonane prace konkursowe, dotąd nigdzie nie publikowane, należy składać u organizatora w nieprzekraczalnym terminie do dnia 22 kwietnia 2021 r.
- ◆ nadesłanie pracy konkursowej jest równoznaczne z oświadczeniem o zapoznaniu się z Regulaminem konkursów i zaakceptowaniem warunków konkursu zawartych w Regulaminie konkursów opublikowanym na stronie [www.muzeumgornictwa.pl](http://www.muzeumgornictwa.pl)
- ◆ na odwrocie pracy konkursowej należy przykleić metryczkę według następującego wzoru:

XXVIII Tydzień Ziemi	Konkurs na projekt znaczka pocztowego
imię i nazwisko autora	
wiek autora, klasa	
Dokładna nazwa i adres szkoły	
nr telefonu szkoły i autora pracy (koniecznie!) Adres e-mail szkoły	
nauczyciel prowadzący ew. opiekun	
gmina, powiat	

Dla laureatów konkursu przewidujemy atrakcyjne nagrody.

Zastrzegamy sobie prawo publikacji nagrodzonych prac.

Prace konkursowe przechodzą na własność Muzeum Górnictwa Węglowego w Zabrzu.

Dla młodzieży wszystkich typów szkół ogłaszamy:

## Konkurs plastyczny na projekt naklejki.

### „Siłacze-Zgniatacze”

Zadaniem uczestników konkursu będzie przygotowanie projektu naklejki promującej zginiatanie takich odpadów segregowanych jak puszki, butelki plastikowe, kartoniki po napojach, pudła itp. Zgniatanie zmniejsza objętość śmieci i tym samym w kontenerach mieści się ich więcej. Jest to ekologiczne działanie przynoszące konkretne korzyści m.in. także finansowe dla mieszkańców. Rysunek może być także satyrą na nasze nawyki.

#### Warunki uczestnictwa w konkursie:

- dostarczenie pracy konkursowej w formacie A4 do dnia 22 kwietnia 2021 r.,
- nadesłanie pracy konkursowej jest równoznaczne z oświadczeniem o zapoznaniu się z Regulaminem konkursów i zaakceptowaniem warunków konkursu zawartych w Regulaminie konkursów opublikowanym na stronie [www.muzeumgornictwa.pl](http://www.muzeumgornictwa.pl)
- prace muszą prezentować pomysły własne autorów - dotąd nigdzie nie publikowane,
- praca musi być zaopatrzona w metryczkę według poniższego wzoru:

XXVIII Tydzień Ziemi	Konkurs na projekt naklejki
Imię i nazwisko autora	
Wiek, klasa	
Dokładna nazwa i adres szkoły	
Tel. Szkoły i autora pracy (koniecznie!) Adres e-mail szkoły	
Nauczyciel prowadzący	
Gmina, miejscowość, powiat	

Dla laureatów konkursu przewidujemy atrakcyjne nagrody. Zastrzegamy sobie prawo publikacji prac konkursowych.

Prace konkursowe przechodzą na własność Muzeum Górnictwa Węglowego.

**Wszelkich informacji udziela oraz prace przyjmuje: Dział Edukacji Muzeum Górnictwa Węglowego, 41-800 Zabrze, ul. Wolności 339, pok. 6 (z dopiskiem na przesyłce: Konkursy XXVIII Tygodnia Ziemi), tel. 32 630 30 91, w. 4038**